

Volitelné ustanovení pro Zvláštní podmínky smlouvy

Licenční ujednání

pro Český smluvní standard (Design-Build)

Datum: Červen 2021



Název dokumentu: ČAS-P02-C0012-E3-R01_041_Volitelné ustanovení pro Zvláštní smluvní podmínky.
Licenční ujednání pro Český smluvní standard (Design-Build)

© Agentura ČAS 2021

Tento dokument může být bezplatně šířen v jakémkoliv formátu nebo na jakémkoliv nosiči bez zvláštního povolení, pokud nebude šířen za účelem zisku ani materiálního nebo finančního obohacení. Musí být reprodukován přesně a nesmí být použit v zavádějícím kontextu. Bude-li tento dokument znovu vydáván, musí být uveden jeho zdroj a datum zveřejnění. Všechny obrázky, grafy a tabulky mohou být použity bez povolení, pokud bude uveden zdroj.

ČAS ani autoři tohoto dokumentu nenesou jakoukoli právní ani jinou odpovědnost za aplikaci tohoto dokumentu a události nebo následky s tím spojené. Osobou odpovědnou za zákonný průběh zadávacího řízení, volbu a znění smluvní dokumentace je výlučně zadavatel. Tento dokument vznikl jako konsensus širokého spektra autorů a připomínkových subjektů a negarantuje kompletnost, správnost ani vhodnost k jakýmkoli účelům. Tomu byl přizpůsoben i název tohoto dokumentu, aby jasně vyjadřoval tuto hlavní myšlenku. Cílem Českého smluvního standardu je motivovat zejména veřejné investory ke standardizaci smluv, smluvních procesů a postupů v kontextu digitalizace ve stavebnictví. Použití Českého smluvního standardu by mělo být pozitivním signálem, znakem investora, který se drží prověřených pravidel a jedná transparentně a rozumně. Pro dosažení cíle je zásadní, aby ze strany zadavatelů nedocházelo ke změnám ustanovení Části A – Obecné smluvní podmínky, které jsou označeny jako „základní“. Nedodržení toho principu znamená, že nebyl použit Český smluvní standard. Český smluvní standard je provázán s Metodikou pro řízení změn při výstavbě ČAS a Metodikou pro časové řízení ČAS. Všechny případné změny závazku musí probíhat v souladu s těmito metodikami. Pokud je Objednatel v režimu ZZVZ (zákon č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek), tak smlouva musí být prováděna ve smyslu ZZVZ, veškeré metodiky ČAS se musí provádět a vykládat ve smyslu ZZVZ a ZZVZ a jeho výklad vždy platí před jakýmkoli jiným textem nebo výkladem.

Ustanovení: 1 PODLICENCE POSKYTNUTÁ OBJEDNATELEM, 1.1– 1.3, jsou volitelná ustanovení, která veřejný zadavatel (Objednatel) začlení do Licenčních ujednání v případě, že již původní autor pro něj vytvořil dílo požívající ochrany podle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon (dále jen „AZ“) (dále jen „**Autorské Dílo**“) a udělil mu licenci k užití takového Autorského Díla, ze kterého bude dle pokynů Objednatele vycházet Zhotovitel. V opačném případě tato volitelná ustanovení Objednatel do Licenčních ujednání nezahrne.

1 PODLICENCE POSKYTNUTÁ OBJEDNATELEM

1.1 Pokud má Zhotovitel dle pokynu Objednatele vycházet z Autorského Díla, Objednatel Zhotoviteli poskytuje k takovému Autorskému Dílu neodvolatelnou podlicenci, a to včetně jakýchkoli dalších postoupení nebo licencí (řetězení podlicencí) za následujících podmínek:

1.1.1 podlicence se poskytuje:

- a/ pro rozmnožení Autorského Díla či vytvoření odvozeného Autorského Díla dle § 2 odst. 4 AZ. Pokud by mělo vzniknout odvozené Autorské Dílo, je Objednatel povinen zajistit součinnost mezi Zhotovitelem a autorem původního Autorského Díla.
- b/ na dokončení nehotových částí Autorského Díla, jeho úpravu a doplnění. V případě, že by mělo dojít takovou úpravou, či doplněním k zásadnímu zásahu do Autorského Díla, je Objednatel povinen zajistit součinnost mezi Zhotovitelem a autorem takového Autorského Díla;
- c/ pro rozmnožení Autorského Díla stavbou a pro veškeré další účely s tím související;
- d/ po dokončení Díla též pro účely provádění změn Díla zhotoveného na základě Autorského Díla včetně jeho úpravy, přestavby, či odstranění, a to včetně kterékoliv jeho části podle pokynů Objednatele. Zhotovitel je oprávněn pověřit jakoukoli třetí stranu k provedení těchto činností;

1.1.2 podlicence je, s výjimkou rozmnoženiny Autorského Díla stavbou, územně neomezená;

1.1.3 podlicence je neomezená, pokud jde o množství rozsah, Zhotovitel je oprávněn užívat Autorské Dílo jako celek nebo jeho jednotlivé části;

1.1.4 podlicence se poskytuje na dobu spolupráce mezi Objednatelem a Zhotovitelem;

1.1.5 Zhotovitel není oprávněn bez souhlasu Objednatele užit Autorské Dílo k projektování dalších děl, popřípadě k provedení dalších rozmnoženin tohoto Autorského Díla stavbou, než pro jaké to bylo dohodnuto v této Smlouvě; a

1.2 V případě, že by součástí Autorského Díla byla též práva pořizovatele databáze, je součástí podlicence právo k užití databáze v rozsahu podle čl. 1.1 této Smlouvy. Pokud by současně s Autorským Dílem došlo k dodání databáze, kterou Zhotovitel nevyužije k výkonu práv k Autorskému Dílu podle této Smlouvy, zejména pak databáze prvotně určené Objednateli pro dodávání děl prostřednictvím informačního systému (dále jen společné datové prostředí „**CDE**“), je Zhotovitel povinen maximálně šetřit práv k této databázi, zejména pak omezit další šíření této databáze třetím stranám.

1.3 Odměna za poskytnutí této podlicence je z ekonomického pohledu a na základě souhlasné vůle

Stran **[DOPLNÍ STRANY]**.

2 LICENCE POSKYTNUTÁ ZHOTOVITELEM

VARIANTA A - široké vymezení licence:

2.1 Pokud by bylo součástí plnění Zhotovitele podle této Smlouvy Autorské Dílo, uděluje Zhotovitel Objednateli k takovému Autorskému Dílu neodvolatelnou licenci za následujících podmínek:

- 2.1.1 licence se poskytuje jako výhradní;
- 2.1.2 licence se poskytuje ke všem způsobům užití podle AZ;
- 2.1.3 licence je územně neomezená;
- 2.1.4 licence je neomezená, pokud jde o množství rozsah a účel užití Autorského Díla, Objednatel je oprávněn užívat Autorské Dílo jako celek nebo jeho jednotlivé části;
- 2.1.5 licence je ryze opravňující, tzn. Objednatel nemá povinnost Autorské Dílo užít;
- 2.1.6 licence se poskytuje na celou dobu trvání majetkových práv autorských;
- 2.1.7 Objednatel má právo bez souhlasu Zhotovitele licenci či její část postoupit třetí osobě, či jí poskytnout podlicenci a to včetně jakýchkoli dalších postoupení nebo licencí (řetězení podlicencí); a
- 2.1.8 součástí práv Objednatele je i právo na dokončení nehotových částí Autorského Díla, zveřejnění Autorského Díla, jeho úprava, či doplnění. V případě, že by mělo dojít takovou úpravou, či doplněním k zásadnímu zásahu do Autorského Díla, je Objednatel povinen zajistit součinnost mezi Zhotovitelem a další osobou.

2.2 V případě, že by součástí Autorského Díla byla též práva pořizovatele databáze, je součástí licence právo k užití databáze v rozsahu podle čl. 2.1 této Smlouvy. Pokud by současně s Autorským Dílem došlo k dodání databáze, kterou Objednatel nevyužije k výkonu práv k Autorskému Dílu podle této Smlouvy, zejména pak databáze využívané opakovaně Zhotovitelem při dodávání děl v CDE určeném Objednatelem, je Objednatel povinen maximálně šetřit práv Zhotovitele k této databázi, zejména pak omezit další šíření této databáze třetím stranám.

2.3 Odměna za poskytnutí této licence je z ekonomického pohledu a na základě souhlasné vůle Stran **[DOPLNÍ STRANY]**.

2.4 Pro vyloučení pochybností je součástí práv Objednatele i právo na jakoukoli změnu Díla zhotoveného na základě Autorského Díla včetně její úpravy, přestavby, či odstranění, a to včetně kterékoliv její části. Objednatel je oprávněn pověřit jakoukoli třetí stranu k provedení těchto činností.

2.5 Objednatel není oprávněn bez výslovného souhlasu Zhotovitele užít Autorské Dílo k projektování dalších děl, popřípadě k provedení dalších rozmnoženin tohoto Autorského Díla stavbou, než pro jaké to bylo dohodnuto v této Smlouvě.

2.6 Pokud Zhotovitel Objednateli poskytuje Autorské Dílo prostřednictvím CDE, pak je povinen zajistit, aby jakékoli úpravy Autorského Díla v CDE bylo možné zaznamenat prostřednictvím auditní stopy uvedené v CDE a splňující standardy ISO 27001, nebo jiné určené Objednatelem.

-
- 2.7** Zhotovitel Objednateli odpovídá výlučně za Autorské Dílo v rozsahu, tak jak jej zpracoval sám. Pokud došlo následně ke změně Autorského Díla, Zhotovitel za takto změněné Autorské Dílo odpovídá, pouze pokud výslovně převzal odpovědnost. Tento článek se netýká změn, které nemají vliv na vlastnosti Autorského Díla vyhotoveného Zhotovitelem. Zhotovitel odpovídá za Autorské Dílo v plném rozsahu i tehdy, byly-li osobou odlišnou od Zhotovitele učiněny takové změny Autorského Díla, které nemají vliv na vlastnosti Autorského Díla, jak bylo poskytnuto Zhotovitelem.
- 2.8** Zhotovitel je oprávněn ponechat si pro vlastní užití jakékoli originály plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací), které byly vyhotoveny v souvislosti s přípravou Autorského Díla.
- 2.9** Zhotovitel je oprávněn svůj návrh, jakož i realizaci svého Autorského Díla zveřejnit ve svém tištěném portfolio, jakož i na svých internetových stránkách jako svou referenci.
- 2.10** Objednatel je povinen Zhotoviteli umožnit přístup do Stavby po jejím dokončení za účelem pořízení fotografií Stavby.

VARIANTA B – úzké vymezení licence – bod 2.1 pak zní takto:

2.1 Pokud by bylo součástí plnění Zhotovitele Autorské Dílo, uděluje Zhotovitel Objednateli k takovému Autorskému Dílu neodvolatelnou licenci za následujících podmínek:

- 2.1.1 licence se poskytuje jako výhradní;
- 2.1.2 licence se poskytuje k užití Autorského Díla pro účely rozmnoženiny Autorského Díla stavbou a pro veškeré další účely s tím související, zejména pro
 - a/ dokončení nehotových částí Autorského Díla, jeho úpravu, či doplnění za účelem provedení Díla. V případě, že by mělo dojít takovou úpravou, či doplněním k zásadnímu zásahu do Autorského Díla, je Objednatel povinen zajistit součinnost mezi Zhotovitelem a další osobou;
 - b/ publikaci Autorského Díla včetně prezentace a propagace Autorského Díla, popřípadě účely obdobné;
 - c/ nabídková a poptávková řízení v souvislosti s účelem Díla;
 - d/ výběr dodavatele a pro provádění rozmnoženiny Autorského Díla stavbou;
- 2.1.3 licence je, s výjimkou rozmnoženiny Autorského Díla stavbou, územně neomezená;
- 2.1.4 licence je ryze opravňující, tzn. Objednatel nemá povinnost Autorské Dílo užívat;
- 2.1.5 licence se poskytuje na celou dobu trvání majetkových práv autorských; a
- 2.1.6 Objednatel má právo bez souhlasu Zhotovitele licenci či její část postoupit třetí osobě, či jí poskytnout podlicenci a to včetně jakýchkoli dalších postoupení nebo licencí (řetězení podlicencí).

Vypracovali:

JUDr. Mgr. Pavla Voříšková, Ph.D.



Česká agentura pro standardizaci

Biskupský dvůr 1148/5, 110 00 Praha 1

bim@agentura-cas.cz info@agentura-cas.cz

www.koncepcbim.cz www.agentura-cas.cz